



INSTITUTO de CULTURA  
PUERTORRIQUEÑA

Boletín mensual



## EL ICP EN WASHINGTON, DC

El equipo de Puerto Rico Federal Affairs Administration (PRFAA) le dió la bienvenida al Director Ejecutivo y al personal del Instituto de Cultura Puertorriqueña (ICP) a Washington, D.C. para discutir oportunidades de asociación con agencias e instituciones federales para apoyar el desarrollo cultural en la isla. Como parte de sus esfuerzos, se reunieron con la Oficina de Asuntos Insulares del Comité de Recursos Naturales de la Cámara y con el Teatro Hispano GALA, que se enfoca en destacar a los artistas latinos. El ICP fue recibido por National Museum of American History con el equipo del National Museum of the American Latino quienes lideran la exhibición, "¡Presente! A Latino History of the United State", participaron en el Sexto Concurso de Retrato Outwin Boochever, donde Elsa María Meléndez de Caguas quedó finalista con su obra de base textil titulada "Milk". Luego, visitaron el Smithsonian Institution, la Comisionada Residente de Puerto Rico Hon. Jennifer González y la Oficina de Asuntos Federales y su directora Carmen Feliciano.



Equipo ICP con la directora de Oficina de Asuntos Federales, Carmen Feliciano.

## CREATIVE AGING

El ICP agradece y felicita a los 42 participantes por formar parte del Programa de Capacitación para el Desarrollo de Actividades dirigidas a adultos mayores, proyecto iniciativa de Creative Aging de la National Assembly of State Art Agencies (NASAA). Nos unimos al Instituto de Adiestramiento en Gerontología (IAGERO) del Recinto de Ciencias Médicas de la Universidad de Puerto Rico para ofrecer la capacitación de 12 horas en total. Los participantes fueron adiestrados en temas sobre mitos, estereotipos, cambios normales a nivel biológico, social y psicológico, métodos y técnicas para facilitar el aprendizaje, beneficios del ocio y planificación de actividades recreativas de esta población. Los participantes formaron parte de este proyecto subvencionado por la NASAA y E.A. Michelson Philanthropy junto al Instituto de Cultura Puertorriqueña (ICP) en colaboración con el Instituto de Adiestramiento en Gerontología, Recinto de Ciencias Médicas de la Universidad de Puerto Rico.

## EXHIBICIÓN DE VIGILANCIA DE LA POLICÍA EN LOS AÑOS 60



La exhibición estará abierta al público desde el 31 de mayo hasta el 31 de julio de 2022, de lunes a viernes de 9:00 a.m. a 4:00 p.m. Haga [click](#) para conocer más.

## ARRIVÍ EN EL ARRIVÍ

Arriví en el Arriví, que comenzó el 17 de junio, continuará hasta el 26 de junio con la puesta en escena de Muerto en vida en el Teatro Francisco Arriví en Santurce. Además de la obra dirigida por Roberto Ramos Perea se llevarán a cabo exhibiciones y conversatorios. Encuentra los detalles en [CulturalPR.com](http://CulturalPR.com)

## MID ATLANTIC ARTS



El director ejecutivo, Carlos Ruiz, y su equipo de ICP se reunieron con Theresa Colvin, Executive Director de Mid Atlantic Arts y Robyn Busch, Senior Program Officer para dialogar iniciativas y proyectos como modelos a replicar en otras jurisdicciones.

## FESTIVAL DE TEATRO



El Festival de Teatro Puertorriqueño e Internacional en el Teatro Victoria Espinosa en Santurce, que comenzó en marzo, continuará hasta el 26 de junio-dedicado a nuestro dramaturgo puertorriqueño Luis Rafael Sánchez. Boletos en [PRTicket](http://PRTicket).



## ICP IN WASHINGTON, DC

The Puerto Rico Federal Affairs Administration (PRFAA) team welcomed the Executive Director and staff of the Institute of Puerto Rican Culture (ICP) to Washington, D.C. to discuss partnership opportunities with federal agencies and institutions to support cultural development on the Island. As part of its efforts, it works with the House Natural Resources Committee's Office of Insular Affairs and with the GALA Hispanic Theater, which is focuses on highlighting Latino artists. The ICP was received by the National Museum of American History with the team from the National Museum of the American Latino who led the exhibition, "¡Presente! A Latino History of the United State", participated in the Sixth Outwin Boochever Portrait Contest, where Elsa María Meléndez de Caguas was a finalist with her textile-based work entitled "Milk". Later, they visited the Smithsonian Institution, the Resident Commissioner of Puerto Rico Hon. Jennifer González and the Office of Federal Affairs and its director Carmen Feliciano.



The ICP team with the director of the Office of Federal Affairs, Carmen Feliciano.

## CREATIVE AGING

The ICP thanks and congratulates the 42 participants for being part of the Training Program for the Development of Activities aimed at older adults, a Creative Aging initiative of the National Assembly of State Art Agencies (NASAA). We joined the Gerontology Training Institute (IAGERO) of the Medical Sciences Campus of the University of Puerto Rico to offer the 12-hour training in total. The participants were trained on myths, stereotypes, normal biological, social and psychological changes, methods and techniques to facilitate learning, benefits of leisure and planning of recreational activities for this population. The participants were part of this project funded by NASAA and E.A. Michelson Philanthropy together with the Institute of Puerto Rican Culture (ICP) in collaboration with the Gerontology Training Institute, Medical Sciences Campus of the University of Puerto Rico.

## POLICE SURVEILLANCE EXHIBIT IN THE 1960S



The exhibit will be open to the public from May 31 to July 31, 2022, Monday through Friday from 9:00 a.m. to 5:00 p.m. to 4:00 p.m. [Click](#) to learn more.

## ARRIVÍ EN EL ARRIVÍ

Arriví at Arriví, which began on June 17, will run until June 26 with the staging of Dead in Life at the Francisco Arriví Theater in Santurce. In addition to the work directed by Roberto Ramos Perea, exhibitions and talks will be held. Find the details at [CulturalPR.com](http://CulturalPR.com)

## MID ATLANTIC ARTS



El director ejecutivo, Carlos Ruiz, y su equipo de ICP se reunieron con Robyn Busch, Senior Program Officer y Theresa Colvin, Executive Director de Mid Atlantic Arts para dialogar iniciativas y proyectos como modelos a replicar en otras jurisdicciones.

## FESTIVAL DE TEATRO



The Puerto Rican and International Theater Festival at Victoria Espinosa Theater in Santurce, began in March, and will run through June 26. This year the festival is dedicated to our Puerto Rican playwright Luis Rafael Sánchez. Tickets at [PRTicket](http://PRTicket).